

## Rain, Rain

Choreographie: Monika Mickein

**Beschreibung:** 32 count, 4 wall, low intermediate line dance  
**Musik:** **Rain** von The Script  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen



### Step, lock, locking shuffle forward r + l

- 1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen  
3&4 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts  
5-6 Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen  
7&8 Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach schräg links vorn mit links

### Step, pivot 1/2 l, locking shuffle forward, 1/2 turn r, 1/4 turn r, shuffle across

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - 1/2 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)  
3-4 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
5-6 1/2 Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr)  
7&8 Linken Fuß weit über rechten kreuzen - Rechten Fuß etwas an linken heranziehen und linken Fuß weit über rechten kreuzen

### Side, close, chassé r turning 1/4 r, rock side, sailor step

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen  
3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)  
5-6 Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß

### Jazz box turning 1/4 r with cross, rock side, cross-side-touch

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (9 Uhr)  
3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen  
5-6 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
7&8 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß neben linkem auftippen  
(**Ende:** Der Tanz endet nach '5-6' in der 9. Runde - Richtung 3 Uhr; zum Schluss 'Rechten Fuß über linken kreuzen - 1/4 Drehung rechts herum, Schritt nach links mit links und rechten Fuß neben linkem auftippen/Pose' - 12 Uhr)

### Wiederholung bis zum Ende